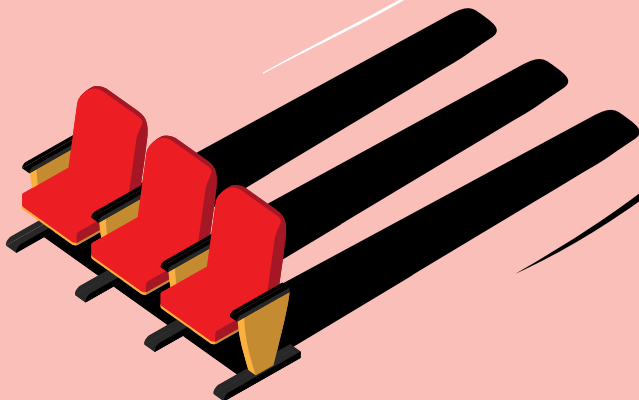


Quinta edizione

Mangiacinema

Festa del Cibo d'autore e del Cinema goloso



*Degustazioni Gratuite
Show Cooking
Proiezioni Appetitose
Incontri con Artisti
del Gusto e dello Spettacolo*

26 settembre / 3 ottobre 2018 — Salsomaggiore Terme
Evento speciale: i 50 anni di cinema dei fratelli Avati



**PUPPI
AVATI**

Il Festival – Quinta edizione

Mangiacinema, il gusto in formato Cinemascope

Sempre più **grande**. Sempre più **bello**. Sempre più **“attraente”**. È un fatto: siamo diventati il Festival culturale più importante della provincia di Parma, per numero di giorni di programmazione consecutivi, numero di eventi, numero di spettatori. Eppure? Eppure non riusciamo a scrollarci di dosso la maledizione che ci perseguita dalla prima edizione: quella dei finanziamenti che dovrebbero spettare a una manifestazione così complessa, costosa, difficile da organizzare. Che si basa, di fatto, sul lavoro di due soli volontari per dieci mesi all'anno: il direttore artistico e la moglie.

Non bastano gli aiuti degli amici, che comunque ci sono vicini. Non basta l'impegno del sindaco Fritelli, che pure ha fatto miracoli. La città è bella e talvolta impossibile. Ogni anno, dal 2014, una **sfida** sempre diversa per noi. E sempre vinta: esistenza, r-esistenza, affermazione, consacrazione. L'edizione 2018 sarà quella della **riflessione**: in mancanza di un accordo pluriennale in tempi brevi, che possa far crescere il Festival, Mangiacinema non rimarrà a Salsomaggiore. Così non si riesce ad andare avanti: inutile (e ipocrita) nascondercelo. Siamo stati in bilico fino a tre mesi fa: impossibile pensare al 2019. Godiamoci comunque fino in fondo (e **insieme**, come abbiamo sempre fatto) questo Mangiacinema. Pensando alle **gioie**. Dimenticando i dolori. Lasciando spazio ai sogni. E ai **sapori**.

#guardagustagodi


Direttore Artistico

Evento speciale: i 50 anni di cinema dei fratelli Avati

Pupi Avati, l'incantatore che ci aiuta a sognare

Si aprirà e si chiuderà nel segno della poesia questa edizione di Mangiacinema, con *Pane dal cielo* (un film che sarebbe piaciuto a Olmi) e con *Il postino*. Si aprirà e si chiuderà nel segno della bellezza, con Paola Pitagora e Maria Grazia Cucinotta. E anche nel segno della parmigianità: la Pitagora, Barilli, Baraldi, tre grandi nomi del cinema italiano con la stessa città di provenienza. E poi un grande autore che ci incantò già durante la prima edizione di Mangiacinema nel 2014. E che, per nostra fortuna, nel momento in cui ci ha ricordato di aver iniziato a fare cinema con il fratello Antonio il 18 settembre 1968, ci ha invogliati a cambiare strada: “obbligandoci” a commutare il tradizionale omaggio del nostro Festival a un nome del passato (nelle prime quattro edizioni, Tognazzi, Totò, Sordi e Fellini) in un Evento speciale. Non potevamo non farlo.

A distanza di pochissimi giorni dal **cinquantesimo delle loro “nozze” con il cinema**, festeggeremo con **i fratelli Avati** lo storico traguardo. Rivedremo *Il cuore altrove* e lo straordinario *Regalo di Natale*, li premieremo, dedicheremo loro una cena e una torta speciale. Sarà un'altra storia da raccontare. Un altro desiderio che si avvera. Grazie a Pupi Avati, l'incantatore che ci aiuta a sognare.

Gli **eventi** di Mangiacinema sono a **ingresso libero** (ad esclusione della cena di gala alle Terme Baistocchi e delle quattro cene di Mangia come scrivi a Parma e Mangiamusica a Cantù) **fino ad esaurimento dei posti a sedere disponibili**

Cast

Gli artisti dello spettacolo

Pupi e Antonio Avati, Maria Grazia Cucinotta, Paola Pitagora, Carlo Delle Piane, Francesco Barilli, Lorenzo Baraldi, Gianna Gissi, Claudio Sanfilippo, Donatella Bartoli, Giovanni Bedeschi, Vito, Michele Brambilla, Marco Melluso, Diego Schiavo, Noblesse Oblige, Ezio Guaitamacchi, Brunella Boschetti Venturi, Francesco Nigri, Massimo Spigaroli, Renata Campanella, Carla They, Enrico Beruschi, Paolo Simonazzi, Alessandro Scillitani, Leo Ortolani, Benedetta Bastianini, Daniela Savoldi, Enzo Latronico, Patrice Avella, Alex Basini (I Masa), Silvano Romani, Daniele Persegani, Laura Fedele, Franco Forte, Patrizia Debicke van der Noot, Saule Kilaite, Valerio Varesi, Paolo Roversi, Romano De Marco

Con l'amichevole partecipazione di Sandro Piovani, Filiberto Molossi, Leonardo Sozzi, Franco Dassisti, Luca Ponzi, Egidio Bandini, Roberto S. Tanzi



Pupi Avati



Antonio Avati



Maria Grazia Cucinotta



Paola Pitagora



Carlo Delle Piane



Francesco Barilli



Lorenzo Baraldi



Gianna Gissi



Leo Ortolani



Claudio Sanfilippo



Donatella Bartoli



Vito



Michele Brambilla



Ezio Guaitamacchi



Brunella Boschetti Venturi



Francesco Nigri



Massimo Spigaroli



Carla They



Enrico Beruschi



Daniele Persegani



Silvano Romani

Premio Mangiacinema – Creatori di Sogni

Pupi e Antonio Avati, mezzo secolo controcorrente

Quando venne alla prima edizione di Mangiacinema, nel 2014, **Pupi Avati** ci regalò una vera e propria **lezione di vita**. Ci sorprese, com'è abituato a fare. Ma rimase, a sua volta, sorpreso: “Stupire un uomo di 76 anni, che ha vissuto una vita così pericolosa, sempre in bilico, così rischiosa, così esposta, è difficile. Eppure questo signore (rivolgendosi al direttore artistico Gianluigi Negri, ndr) stasera un po' mi ha stupito. Non mi sono mai trovato a mangiare un gelato con tante persone che mi guardano, però mi sono accorto che non è poi così imbarazzante: si può fare”. È anche questa la magia di Mangiacinema: Avati degustò una “bavarese di tette”, creazione artistica del gelatiere salsese Giuliano Curati, e un gelato al gusto fico fiorone, per ricordare Ugo Tognazzi, da lui diretto ne *La mazurka del barone, della santa e del fico fiorone* (1974).

Insieme al fratello **Antonio**, Pupi Avati riceverà il Premio Mangiacinema – Creatore di Sogni sabato 29 settembre. Con Antonio, produttore, lavora da quando, per la prima volta, entrambi misero piede su un set il 18 settembre 1968. È proprio il fratello più giovane l'“eminenza grigia” della coppia, come viene definito da Gordiano Lupi e Michele Bergantin nel libro *Tutto Avati*. Pupi è invece un inimitabile narratore di storie, indomito affabulatore, alla ricerca sempre di nuove sfide e racconti: per stregare, commuovere, emozionare, anche spaventare.

Cinquanta regie in mezzo secolo, compresi i film tv, gli sceneggiati e altri lavori per il piccolo schermo: una per ogni anno di carriera, record che nessuno (o quasi) può vantare. **Quaranta lavori per il cinema**, incluso *Il signor Diavolo*, in lavorazione. E **ottant'anni** tondi tondi il prossimo 3 novembre. Auguri Maestro!



Pupi Avati al cinema Odeon a Mangiacinema 2014



Antonio Avati sul set con Micaela Ramazzotti

Premio Mangiacinema – Creatore di Sogni

Carlo Delle Piane: “Io, Pupi, Sordi e Totò”

Settant'anni di carriera. Traguardo impressionante quello che taglia, oggi, **Carlo Delle Piane**, attore romano che ha iniziato a recitare giovanissimo, a 12 anni. **Quattordici volte diretto da Pupi Avati**, è l'artista che ha lavorato di più con il regista bolognese dopo Gianni Cavina. Proprio con Avati ha ottenuto la vera consacrazione, dopo tanti ruoli da comprimario nelle commedie italiane dal 1948 in avanti.

“L'incontro con Pupi – ricorda Delle Piane nel libro *Tutto Avati* – è stato decisivo e determinante per la mia carriera”. I due lavorarono insieme per la prima volta nel 1977 in *Tutti defunti... tranne i morti*: “Dopo alcune esperienze televisive molto interessanti, arrivò nel 1983, grazie a *Una gita scolastica*, la consacrazione per entrambi. Per me fu il primo ruolo da protagonista assoluto”. Per quella interpretazione, Delle Piane vinse a Venezia il Premio Pasinetti e, ancor più importante, tre anni dopo, sempre al Lido, il Premio come migliore attore (l'attuale Coppa Volpi) per il ruolo dell'avvocato Santelia in *Regalo di Natale*.

Carlo Delle Piane ritirerà il Premio Mangiacinema – Creatore di Sogni lunedì 1 ottobre in una serata in suo onore, al cinema Odeon, nella quale verrà proiettato quel capolavoro del 1986. E ricorderà anche i suoi ruoli, da giovane, accanto a mostri sacri come **Totò** (l'omaggio principale di Mangiacinema 2015) e **Alberto Sordi**. In *Un americano a Roma* (film di apertura di Mangiacinema 2016, presentato a Salsomaggiore da Enrico Vanzina, figlio del regista Steno) interpretava un personaggio il cui nome è tutto un programma: Romolo Pellacchioni detto “Cicalone”.



Carlo Delle Piane in “Cinema!!!” con Gianni Cavina



Delle Piane in “Regalo di Natale”

Premio Mangiacinema – Creatrice di Sogni

Paola Pitagora e l'arte come imprevedibilità

Un incontro con Fellini, grazie al fidanzato di allora, il pittore Renato Mambor, che venne scelto dal maestro di Rimini per una piccolissima parte ne *La dolce vita*, portandola con sé come comparsa. Poi l'incontro con quello che sarebbe diventato un maestro, Marco Bellocchio, per il ruolo di Giulia nel rivoluzionario *I pugni in tasca*. La storia della tv: Lucia ne *I promessi sposi* di Sandro Bolchi e lo sceneggiato *A come Andromeda*. Sordi che la dirige in *Scusi, lei è favorevole o contrario?*. E “dieci anni a Piazza del Popolo”, sottotitolo del suo libro *Fiato d'artista*, nel quale racconta la “sua” Roma tra il 1959 e il 1968, la scuola dell'avanguardia dei pittori “maledetti” (da Schifano a Mambor, da Kounellis a Pascali), i suoi primi passi da attrice (dal teatro al cinema, dalla televisione alle prime pubblicità).

Paola Pitagora nella capitale ha studiato recitazione, lì ha vissuto il '68 e costruito la sua vita d'**artista a tutto tondo**, senza disdegnare, a inizio carriera, qualche piccola incursione persino nel mondo della musica. Poi ha scritto libri, fatto altro cinema (anche Avati l'ha diretta nel 1981 in *Aiutami a sognare*), televisione recente (*Incantesimo*) e tanto, tantissimo teatro. Con *Pane dal cielo* torna al cinema. Un film al quale teniamo molto: che ci permetterà di consegnarle il Premio Mangiacinema – Creatrice di Sogni, durante la serata di apertura, mercoledì 26 settembre. Per festeggiare Paola Pitagora (e per presentare la pellicola), ci saranno il regista Giovanni Bedeschi, l'attrice Donatella Bartoli, l'autore delle canzoni Claudio Sanfilippo. E il pubblico della provincia di Parma, la città che le ha dato i natali. Che ha atteso per anni un suo ritorno. Ed è impaziente di accoglierla.



Premio Mangiacinema – Creatore di Sogni

Francesco Barilli, un “guerriero” del cinema

Con **Salsomaggiore** ha un legame speciale. **Francesco Barilli**, fin dalla prima edizione del 2014, è sempre stato uno dei grandi ospiti di Mangiacinema. La Festa del Cibo d'autore e del Cinema goloso lo ha avuto come protagonista quattro anni fa con il documentario *Poltrone rosse*, poi nel 2016 con *La vita di Giovannino Guareschi* e nel 2017 con la docufiction *Giuseppe Verdi* e con il documentario *Cinecittà 50*. Lo scorso novembre il regista parmigiano è tornato nella città termale, su invito del direttore artistico Gianluigi Negri, per la prima presentazione italiana del suo libro *Poltrone rosse e altri racconti*.

Barilli anche in questa edizione sarà a Mangiacinema, per una serata speciale alle Terme Berzieri, condotta da Franco Dassisi, voce storica de *La rosa purpurea* su Radio 24. Venerdì 28 settembre, prima della consegna del Premio Mangiacinema – Creatore di Sogni, racconterà al pubblico la sua avventurosa carriera di **regista, attore** (è stato anche interprete di *Prima della rivoluzione* di Bertolucci), **sceneggiatore, pittore**: un artista completo, che ha saputo spesso dire “no”, pagandone anche il prezzo, ma che ha sempre portato avanti le proprie idee con coraggio e convinzione, inseguendo, come pochi, il sogno di un vero cinema visionario. Durante la serata verrà proiettato il suo primo lungometraggio: *Il profumo della signora in nero* (1974), thriller/horror con Mimsy Farmer, nel quale si parla di magia nera e cannibalismo, apprezzatissimo per le atmosfere polanskiane, vero e proprio **cult** all'estero.



Francesco Barilli con la costumista Gianna Gissi a Mangiacinema 2016



Mangiacinema 2014: Barilli e Michele Guerra alla presentazione di “Poltrone rosse”

Premio Mangiacinema – Creatori di Sogni

Baraldi e Gissi: la poesia nelle scene e nei costumi

“La poesia non è di chi la scrive: è di chi gli serve”, dice Massimo Troisi, toccando i cuori, ne *Il postino*. È una frase “altamente democratica”, gli replica il poeta Neruda interpretato da Philippe Noiret. Ed è, in qualche modo, un concetto che riassume la carriera di un grande scenografo (di origini parmigiane) come **Lorenzo Baraldi** e di una grande costumista come **Gianna Gissi**.

È anche colpa loro, della loro poesia, se ci siamo innamorati di film come *Amici miei* (capolavoro con scenografie di Baraldi, proiettato a Mangiacinema 2014), *Il marchese del grillo* (che presentarono a Mangiacinema 2016, ricordando il David di Donatello e il Nastro d'Argento, vinti da entrambi per le scene e i costumi), di *Profumo di donna* (cult di Dino Risi con le scenografie di Baraldi), di *Porte aperte* di Amelio (il secondo David di Donatello della Gissi). Baraldi ha anche firmato le scene de *I cavalieri che fecero l'impresa* di Pupi Avati ed è stato grande amico di Mario Monicelli, collaborando a tutti i suoi film da *Vogliamo i colonnelli* (1973) in avanti.

Marito e moglie, hanno spesso lavorato insieme. Impossibile citare tutti i loro film in **oltre cinquant'anni di carriera**. Ci hanno regalato l'esperienza diretta delle loro emozioni: sarà qualcosa di speciale, dunque, sentirli raccontare la preparazione de *Il postino* e ritirare il Premio Mangiacinema – Creatori di Sogni mercoledì 3 ottobre dalle mani di Maria Grazia Cucinotta, ricordando il lavoro fatto con **Troisi** per le scene e i costumi del suo ultimo film.



Lorenzo Baraldi e Gianna Gissi con Franco Dasisti di Radio 24 a Mangiacinema 2016



Baraldi sul set de "Le rose del deserto" insieme al regista Mario Monicelli

Premio Mangiacinema – Made in Salso

Sanelli e l'arte del gelato

Con questa edizione nasce il **Premio Mangiacinema – Made in Salso**, che ogni anno verrà consegnato a un artista del gusto della città termale. Il primo a riceverlo è il **maestro gelatiere Corrado Sanelli**, che, insieme al figlio Costantino, gestisce in piazza del Popolo un vero e proprio “tempio per i golosi”, nel quale trovare specialità uniche, gelati vegani, granite (vere) siciliane. Passione, precisione, artigianato che si trasforma in arte: sono le “basi” sulle quali si fonda un lavoro quotidiano che, nel tempo, è stato riconosciuto dalle principali riviste di settore e dalle guide nazionali.

“Tutti gli anni - spiega il direttore artistico Gianluigi Negri - assegneremo il Premio ‘Made in Salso’ a un artista del gusto salsese. È giusto partire da Corrado Sanelli, per la sua storia, la sua professionalità, per la qualità indiscutibile delle sue irresistibili e rinfrescanti creazioni”.

Sanelli riceverà il Premio Mangiacinema – Made in Salso giovedì 27 settembre durante la **cena di gala** “Aspettando i fratelli Avati”. Sarà lui a firmare i dolci “La via degli angeli” e “Magnificat”, proponendo uno **speciale gelato preparato con Olio Coppini Arte Olearia** e una sorpresa più “tradizionale” preparata con l'**azoto liquido**.

Sanelli è il pioniere italiano dell'azoto liquido. E nelle precedenti quattro edizioni di Mangiacinema, così come nella rassegna Mangia come scrivi, è stato protagonista di applauditissimi show cooking.



Azoto liquido: Corrado e Costantino Sanelli con Wilma De Angelis a Mangiacinema 2017



Sanelli con Edoardo Raspelli e la valleria Liubetta Novari a Mangiacinema 2014

La Madrina del Festival

Maria Grazia Cucinotta



Anteprime

GIOVEDÌ 20/09
Ore 20.30

RISTORANTE IL GARIBALDI
Cantù (Como)

Speciale cena di Mangiamusica – La stagione evento

“Sola con un cane”

La cantautrice **Laura Fedele** in un nuovo spettacolo, con protagonista la sua voce, i suoi monologhi, il suo piano e... il suo cane Barney. **Menu d'autore** firmato dagli chef **Alda Zambenardi** e **Marco Negri**

Info e prenotazioni: 031 704915

VENERDÌ 21/09
Ore 21.00

TRATTORIA I DU MATT
Parma

Speciale cena di Mangia come scrivi

“Dall'antica Roma ai Medici”

Franco Forte e **Patrizia Debicke van der Noot**: due dei più grandi romanzieri storici a confronto, con *Cesare il conquistatore* (Mondadori) e *Loro dei Medici* (TEA). **Menu dell'antica Parma** firmato dallo chef **Mariano Chiarelli**, vini selezionati dal sommelier **Maura Gigatti**, dolce dell'artista pasticcere **Alessandro Battistini**

Info e prenotazioni: 0521 251407



Programma

Mercoledì 26 Settembre

Ore 17.00

TERME BERZIERI (SALONE DELLE FESTE)



“Pane dal cielo”

Incontro con **Claudio Sanfilippo**: la carriera di uno dei più grandi talenti musicali (e letterari) della scena milanese e italiana

Conduce il direttore artistico Gianluigi Negri

Merenda dolce con le **specialità** della **Casa del Pane** presentate da **Mattia Zalaffi** e con le squisite **marmellate naturali** del **Girasole** presentate da **Aldo Girardi**

Ore 18.00

TERME BERZIERI (SALONE DELLE FESTE)

“La mia vita d'Artista”

Incontro con **Paola Pitagora**

Conduce il giornalista Filiberto Molossi (caporedattore della *Gazzetta di Parma*)

Merenda salata con le **specialità** della **Casa del Pane** di Zalaffi accompagnate da **cipolline all'aceto balsamico** e **sott'oli** del **Girasole**

Brindisi con i **vini** dell'Azienda Vitivinicola **Amadei** premiati a Vinalty, presentati da **Federico Amadei**



*Mattia Zalaffi della Casa del Pane
all'inaugurazione di Mangiacinema 2017*



Programma

Mercoledì 26 Settembre

Ore 20.45



CINEMA ODEON
SERATA D'ONORE CON PAOLA PITAGORA

Festa di apertura

Consegna del **Premio Mangiacinema – Creatrice di Sogni** a Paola Pitagora

Incontro con il cast di *Pane dal cielo* (2018): il regista **Giovanni Bedeschi**, le attrici **Paola Pitagora** e **Donatella Bartoli**, l'autore delle canzoni del film **Claudio Sanfilippo**

Gran buffet del Ristorante **L'Incontro** con degustazioni della **pizza alta Mangiacinema 2018** presentata dal ristoratore **Luca Cattani**, più **Cotto '60** (miglior cotto italiano per *Gambero Rosso*) e **cotto affumicato** di **Branchi Prosciutti**, **Parmigiano Reggiano** del **Caseificio Butteri** di diverse stagionature presentate da Paolo Butteri, **vini Lambrusco Primo Fiore** (Gran medaglia d'oro a Vinitaly) e **Malvasia Colli di Parma** (Medaglia d'oro a Vinitaly) dell'Azienda **Amadei** presentati da Federico Amadei

Proiezione di *Pane dal cielo* (2018)



Programma

Giovedì 27 Settembre

Ore 17.00 TERME BERZIERI (SALONE DELLE FESTE)

“Vito con i suoi”

Incontro con l'attore comico e cuoco bolognese Stefano Bicchieri (in arte **Vito**)

Conduce il giornalista Sandro Piovani (responsabile dell'inserto *Gusto* della *Gazzetta di Parma*)

Ore 18.00 TERME BERZIERI (SALONE DELLE FESTE)



“Dall'Oceano al Po: irresistibile salmone”

Show cooking (con affumicatura “in diretta” del salmone) dello chef **Gianpaolo Ghilardotti** (fondatore di **Foodlab** a Polesine Parmense) e degustazioni di **sashimi di salmone selvaggio d'Alaska Sockeye** leggermente affumicato con spuma di Parmigiano Reggiano e pralinata di mandorle tostate

Conduce il direttore artistico Gianluigi Negri



Show cooking di Vito a Mangia come scrivi



Programma

Giovedì 27 Settembre

Ore 20.30

TERME BAISTROCCHI (SALA GIARDINO)

Cena di gala "Aspettando i fratelli Avati" firmata dagli chef **Vito, Alda Zambernardi e Marco Negri** (Ristorante Il Garibaldi di Cantù), **Corrado e Costantino Sanelli** (Gelateria Sanelli)

Tra una portata e l'altra, tre spettacolari **show cooking** e consegna del **Premio Mangiacinema – Made in Salso** al maestro gelatiere Corrado **Sanelli**

In collaborazione con Terme Baistrocchi e Rotary Salsomaggiore

*Prenotazione obbligatoria al 347 6961251 oppure info@mangiacinema.it
Quota di partecipazione: 35 euro*

Accoglienza con **Cotto '60** (miglior cotto italiano per **Gambero Rosso**) e cotto affumicato di **Branchi** di Felino e con specialità preparate con **extravergini Coppini Arte Olearia** di San Secondo Parmense



*Dichiarazioni d'amore:
anolini protagonisti alla cena di gala*



*Lo chef Gianpaolo Ghilardotti
alla cena di gala dello scorso anno*

Programma

Venerdì 28 Settembre

Ore 17.00

TERME BERZIERI (SALONE DELLE FESTE)



"Non ci sono più i cornuti di una volta"

Incontro con il direttore della *Gazzetta di Parma* **Michele Brambilla** che presenta il suo nuovo libro

Conduce il giornalista Leonardo Sozzi (vicecaposervizio della *Gazzetta di Parma*)

"Ci sono ancora i dolci di una volta"

Degustazioni del **panettone tradizionale** della **Pasticceria Lady Anna** di Sorbolo (una Torta sulla Guida *Pasticceri & Pasticcerie di Gambero Rosso*) presentato dalla pastry chef **Anna Di Marco**

Ore 18.15

TERME BERZIERI (SALONE DELLE FESTE)



"La Signora Matilde"

Proiezione della docummedia del 2017 su Matilde di Canossa, presentata dai registi **Marco Melluso** e **Diego Schiavo**

Conduce il critico cinematografico Roberto S. Tanzi

Con la partecipazione straordinaria degli artisti di **Noblesse Oblige** in abiti d'epoca



*Il gruppo Noblesse Oblige
con Roberto S. Tanzi a Mangiacinema 2017*

Programma

Venerdì 28 Settembre

Ore 21.00



TERME BERZIERI (SALONE DELLE FESTE)
SERATA D'ONORE CON FRANCESCO BARILLI

"Poltrone rosse alle Terme"

Incontro con Francesco Barilli e consegna del **Premio Mangiacinema – Creatore di Sogni**

Conduce Franco Dassisti, curatore de *La rosa purpurea* su Radio 24

Degustazioni di **Parmigiano Reggiano bio** del **Caseificio Persegona**, con **tre stagionature** differenti presentate da **Giuliano Persegona**. In abbinamento le pregiate **mostarde artigianali** alla frutta dell'Antica Fabbrica **Amedeo Farini** di Brescello, presentate da **Andrea Setti** di Piccolo Mondo del Gusto

Proiezione de ***Il profumo della signora in nero*** (1974) presentato dal regista Francesco Barilli



Parmigiano bio: Giuliano Persegona, con la moglie Irene, a Mangiacinema 2016



Programma

Sabato 29 Settembre

Ore 16.00 TERME BERZIERI (SALONE DELLE FESTE)

“Cucinare con i Beatles”

Lo chef del “Magnaghi” **Giuseppe Manolo Bontempo** racconta, al pianoforte, la sua grande passione per John Lennon, Paul McCartney, George Harrison e Ringo Starr



Lo chef Giuseppe Manolo Bontempo alla cena di gala dello scorso anno

Ore 16 .45 TERME BERZIERI (SALONE DELLE FESTE)

“La ruota del Rock”

Il nuovo spettacolo interattivo di **Ezio Guaitamacchi** (il critico musicale più rock d'Italia) e della cantante **Brunella Boschetti Venturi**



“Formaggio stagionato, formaggio gelato”

Degustazioni di **formaggi stagionati** e di **Parmigiano Reggiano**, più una speciale **versione “gelata”** preparata dallo chef **Antonio Ranieri**, presentati da **Aurelio Borlenghi** della **Stagionatura dei Gesuiti** e dell'**Agrinascente** di Fidenza



In bottega: il Parmigiano Reggiano dell'Agrinascente

Programma

Sabato 29 Settembre

Ore 18.00

TERME BERZIERI (SALONE DELLE FESTE)



“Dichiarazioni d’amore”

Incontro con **Pupi e Antonio Avati**: regista e produttore raccontano i loro 50 anni di carriera
Conduce il direttore artistico Gianluigi Negri

“Una sconfinata dolcezza: Torta 50”

Degustazioni della **speciale torta** delle “nozze d’oro” con il cinema dei fratelli Avati, realizzata dalla **Nuova Pasticceria Lady** di San Secondo (la migliore della provincia di Parma per *Gambero Rosso*: due Torte sulla Guida *Pasticceri & Pasticcerie*) presentata dall’anfitrione **Angelo Pezzarossa**



Ore 21.00

TERME BERZIERI (SALONE DELLE FESTE)
SERATA D’ONORE CON PUPPI E ANTONIO AVATI

Consegna del **Premio Mangiacinema – Creatori di Sogni** a **Pupi e Antonio Avati**

Accompagnamento al pianoforte del compositore **Francesco Nigri**, in uscita con il primo album *Lifestream*

Degustazioni di **cioccolatini** artigianali preparati da **Marco Biolzi** della Gelateria **I Portici**

Proiezione di ***Il cuore altrove*** (2003) presentato dai fratelli Avati



Angelo Pezzarossa nel laboratorio della Nuova Pasticceria Lady



Marco Biolzi, con i suoi cioccolatini, a Mangiacinema 2014

Programma

Domenica 30 Settembre

Ore 16.00

TERME BERZIERI (SALONE DELLE FESTE)



“La storia del Culatello: la nascita di un sogno, la creazione di un museo”

Lo chef stellato dell'Antica Corte Pallavicina **Massimo Spigaroli** racconta la sua nuova sfida: il Museo del Culatello e del Masalén

Musiche verdiane del soprano **Renata Campanella** e dell'arpista **Carla They**



Degustazione **verticale di Culatelli** firmati Spigaroli accompagnati dai pani e dalle focacce dell'**Antica Corte Pallavicina** di Polesine Parmense

Ore 17.15

TERME BERZIERI (SALONE DELLE FESTE)
OMAGGIO A GIOVANNINO GUARESCHI



“Il nostro Guareschi”

Speciale reading “cinematografico” di **Enrico Beruschi**
Conduce il presidente del Club dei Ventitré Egidio Bandini

Degustazioni di **vini** della Riserva del **centenario gareschiano** prodotti dalle **Cantine Bergamaschi** di Samboseto (Busseto) presentati da **Luca Bergamaschi**

Assaggi di **spongata Don Camillo** dell'azienda **Bacchi** di Brescello, presentata da **Andrea Setti** di Piccolo Mondo del Gusto



Programma

Domenica 30 Settembre

Ore 18.15

TERME BERZIERI (SALONE DELLE FESTE)
OMAGGIO A GIOVANNINO GUARESCHI



“Mondo piccolo”

Proiezione del mediometraggio del 2011 alla presenza dell'autore del progetto **Paolo Simonazzi** e del regista **Alessandro Scillitani**

Conduce il giornalista Rai Luca Ponzi



In cantina con Giovannino Guareschi tra culatelli e vini

Ore 20.45

TERME BERZIERI (SALONE DELLE FESTE)



“C'è spazio per tutti”

Spettacolo di **Leo Ortolani** con **Benedetta Bastianini** (voce) e **Daniela Savoldi** (violoncello)

“Elisir spaziali”

Degustazioni di **Camomillina** (l'oro di Salsomaggiore) e **Bargnolino** prodotti dallo storico **Liquorificio Colombo** e presentati da **Domenico Barbaro**



Domenico Barbaro e gli elisir del Liquorificio Colombo a Mangiacinema 2016

Programma

Lunedì 1 Ottobre

Ore 17.00 TERME BAISTROCCHI (SALA GIARDINO)

“Gli attori mangiano per finta”

Incontro con il giornalista **Enzo Latronico**

Conduce il critico cinematografico Roberto S. Tanzi

Ore 17.45 TERME BAISTROCCHI (SALA GIARDINO)

*“Una cucina da Oscar – Atto III: lo **show cooking** musicale”*

Degustazioni di **tagliolini al limone** preparati dalla **famiglia Basini** (Oscar, Alex e Federico) della **Locanda Da Oscar** di Tabiano Castello

Ore 20.45 CINEMA ODEON
SERATA D'ONORE CON CARLO DELLE PIANE



*“Signore e Signori, **Carlo Delle Piane**”*

Incontro con l'attore che festeggia 70 anni di carriera e consegna del **Premio Mangiacinema – Creatore di Sogni**
Conduce il direttore della *Gazzetta di Parma* Michele Brambilla

Degustazioni in anteprima del **nuovo dolce natalizio** della pastry chef **Anna Di Marco** della **Pasticceria Lady Anna** di Sorbolo

Proiezione di **Regalo di Natale** (1986) di Pupi Avati, con Carlo Delle Piane (Premio come migliore attore al Festival di Venezia)

In collaborazione con CSC-Cineteca Nazionale



Oscar e Federico Basini “diretti” da Luca Ponzini alle Terme Baistrocchi lo scorso anno



Programma

Martedì 2 Ottobre

Ore 17.00

TERME BAISTROCCHI (SALA GIARDINO)



"La grande abbuffata"

Incontro con il giornalista e scrittore francese **Patrice Avella** e presentazione del suo nuovo libro scritto con Gordiano Lupi
Conduce il critico cinematografico Roberto S. Tanzi

Ore 17.45

TERME BAISTROCCHI (SALA GIARDINO)



"Angolo pestifero"

Show cooking della cuoca genovese **Simonetta Piccardo** (concorrente a *MasterChef 7*) con degustazioni del vero **pesto genovese al mortaio** e consegna della ricetta dell'oro verde al pubblico
Conduce Patrice Avella



Programma

Mercoledì 3 Ottobre

Ore 17.00

TERME BERZIERI (SALONE DELLE FESTE)



"Il postino: come nasce un capolavoro"

Incontro con **Lorenzo Baraldi** e **Gianna Gissi** e consegna del **Premio Mangiacinema – Creatori di Sogni**

Conduce il critico cinematografico Roberto S. Tanzi

"Specialità dal gusto emiliano"

Intervista all'imprenditore **Silvano Romani**



"La cucina mediterranea"

Show cooking a sorpresa dedicato alla **Cucinotta** dello chef del "Magnaghi" e de *La prova del cuoco* **Daniele Persegani**

Ore 20.45

Festa di chiusura "Salso (e Fidenza) millecolori"



"I sogni son desideri"

Incontro con **Maria Grazia Cucinotta**

Gran buffet con i migliori prodotti **Made in Salso** e **Made in Borgo**, guidato dal **Km 90** e da **Silvano Romani** insieme agli artisti del gusto di Mangiacinema per un inedito gemellaggio Salso-Fidenza

Proiezione de *Il postino* (1994) di Michael Radford e Massimo Troisi, con Maria Grazia Cucinotta
In collaborazione con CSC-Cineteca Nazionale



La festa di chiusura 2017 al cinema Odeon

Laboratori “Crea & Gusta”



GIOVEDÌ 27 SETTEMBRE

Ore 16.00 – Girasole (Via Milano 50, Salsomaggiore)

Chi ha mangiato la marmellata? A lezione da Aldo e Katia, per scoprire come preparare deliziose marmellate e confetture naturali, degustandole insieme. Passione, desiderio di sperimentare, amore per la Natura. E gli insegnamenti delle nostre nonne. Per grandi e bambini. Massimo 10 partecipanti

Iscrizioni: 335 6980827 (Gratuito)

www.confetture-marmellata.com



VENERDÌ 28 SETTEMBRE

Ore 16.00 – Hotel Elite (Viale Cavour 5, Salsomaggiore)

Nonformaggi? Sì grazie: i nonformaggi vegetali, sempre più richiesti, sono gustosi, sani, etici. Impariamo insieme a Lorenzo e Jessica di Cucinare secondo Natura come preparare un'appetitosa “non ricotta” vegetale. Massimo 10 partecipanti.

Iscrizioni: 393 9083771 (Gratuito)

www.cucinaresecondonatura.it



SABATO 29 SETTEMBRE

Ore 10.00 – Agriturismo Il Colore del Grano
(località San Vittore Cornini, 44)

Metti le mani in pasta: i segreti della pasta fresca fatta in casa, svelati dalla “rezdóra” Nadia. Farina, uova e mattarello: il laboratorio più divertente del Festival, l'originale, imitato fin dal 2014. Preparazione in gruppo di tortelli, tagliatelle e pasta antica, con degustazioni finali. Massimo 15 partecipanti

Iscrizioni: 0524 579476 (Gratuito)

www.ilcoloredelgrano.it



Visite Guidate

Il Parmigiano Reggiano delle colline salsesi

CASEIFICIO LA MADONNINA (della famiglia Iemmi)

La famiglia Iemmi vanta una lunga tradizione nell'arte della produzione e della lavorazione del Re dei formaggi: lo scorso anno ha celebrato il 50° di attività. In azienda si trova anche un fornitissimo punto vendita con prodotti del territorio.

Prenotazioni: 0524 570905

Località Scipione Ponte, 19 – Salsomaggiore – www.caseificiolamadonnina.it

CASEIFICIO BUTTERI

“Dalla Stalla alle Stelle”: per far conoscere gli animali da latte, mostrare la lavorazione del Parmigiano e degustare tanti prodotti stagionati e freschi, tra cui lo yogurt, la panna cotta, la ricotta. Da visitare sia in gruppo che singolarmente.

Prenotazioni: 347 7159355 (Paolo) oppure 0524 570722

Località Scipione Passeri, 193 – Salsomaggiore – www.caseificiobutteri.it

CASEIFICIO LANFREDINI

A due minuti di auto da Salsomaggiore: per vedere all'opera i maestri casari e scoprire tutti i segreti di un prodotto Dop unico al mondo. Con una novità dal 2015: il Parmigiano di sola Bruna. Visite anche per i bambini.

Prenotazioni: 0524 578245

Località Contignaco Piè di Via, 33 – Salsomaggiore – www.caseificiolanfredini.it

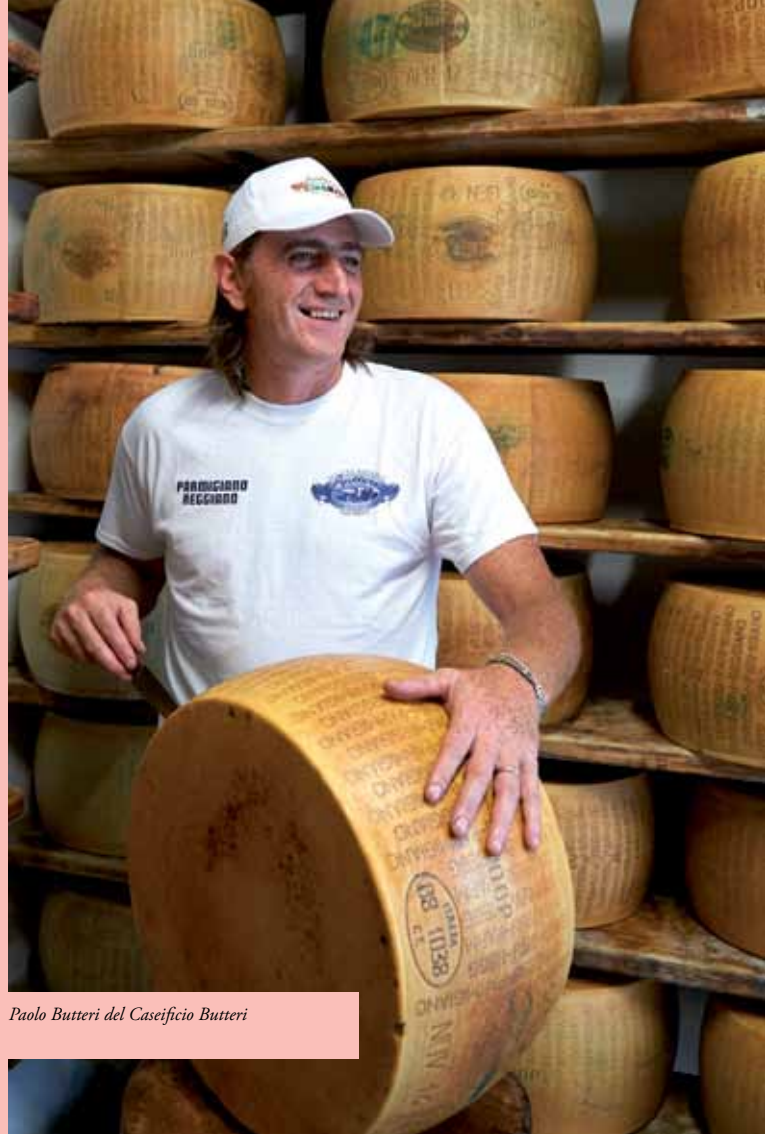
Il Parmigiano Reggiano biologico

CASEIFICIO PERSEGONA

Per scoprire il Parmigiano Reggiano bio “a emissioni zero”. In un'azienda a conduzione familiare, nata nel 1901, guidata oggi dai tre fratelli Giuliano, Carlo e Milena Persegona con gli indispensabili consigli della madre Carla. Fattoria didattica e spazio aziendale.

Prenotazioni: 0524 62163/62133 oppure 331 6231966

Località Pieve di Cusignano, 37 – Fidenza – www.parmigianobio.it



Paolo Butteri del Caseificio Butteri

Eventi Extra

GIOVEDÌ 18/10
Ore 20.30

RISTORANTE IL GARIBALDI di Cantù (Como)
Speciale cena di Mangiamusica – La stagione evento

“Diario di un violino”

La straordinaria violinista lituana **Saule Kilaite** presenta il libro *Diario di un violino* (scritto con Carlo Cartisano) e i cd *Picasso, Andando, vivendo, Andando, vivendo 2*.

Menu d'autore firmato dagli chef **Alda Zambernardi** e **Marco Negri**

Info e prenotazioni: 031 704915

VENERDÌ 19/10
Ore 21.00

TRATTORIA I DU MATT di Parma
Speciale cena di Mangia come scrivi

“Certe notti (noir)”

La prima presentazione parmigiana de *La paura nell'anima* (Frassinelli) di **Valerio Varesi**. Il commissario Laura Damiani, personaggio di **Romano De Marco**, in *Se la notte ti cerca* (Piemme). Il romanzo milanese di **Paolo Roversi** *Cartoline dalla fine del mondo* (Marsilio). **Menu** assolutamente **noir** firmato dallo chef **Mariano Chiarelli**, vini selezionati dal sommelier **Maura Gigatti**, dolce dell'artista pasticciere **Alessandro Battistini**

Info e prenotazioni: 0521 251407



Cena di Gala “Aspettando i fratelli Avati”

Vito, anolini, mezze maniche e gelato all'azoto

Ogni anno è tra gli eventi clou del Festival. La **cena di gala** di Mangiacinema 2018, dedicata ai fratelli Avati, sarà firmata da tre importanti chef e un maestro gelatiere: l'attore **Vito**, **Alda Zambernardi** e **Marco Negri** del Ristorante Il Garibaldi di Cantù, **Corrado Sanelli** (con l'indispensabile aiuto del figlio Costantino). L'appuntamento, imperdibile, è quello di giovedì 27 settembre, alle 20.30, nella Sala Giardino delle **Terme Baistrocchi**, struttura elegante e accogliente che ha ospitato con successo alcuni eventi di Mangiacinema 2016 e 2017. I protagonisti si esibiranno, nel corso della cena, in spettacolari **show cooking**. Sanelli riceverà inoltre il Premio Mangiacinema — Made in Salso e presenterà un sorprendente **gelato** preparato con **olio extravergine Coppini Arte Olearia**, oltre a **gusti più tradizionali** (ma preparati “in diretta” con l'azoto liquido). Zambernardi e Negri proporranno l'inedita **sfida tra mezze maniche della Bassa e anolini di Parma**. Vito un suo **secondo**, dal libro “*Vito con i suoi*”.

I film dei fratelli Avati daranno il “titolo” ai piatti del menu: *La cena per farli conoscere, Dichiarazioni d'amore, La seconda notte di nozze, La via degli angeli, Magnificat*.

L'evento, aperto a tutti, si svolge in collaborazione con Terme Baistrocchi e Rotary Salsomaggiore. Prenotazione obbligatoria al 347 6961251 oppure info@mangiacinema.it. Quota di partecipazione: 35 euro.

Prima di sedersi a tavola, il pubblico potrà deliziarsi con il **Cotto '60** di **Branchi** Prosciutti (miglior cotto italiano per *Gambero Rosso*) e con specialità preparate con extravergini **Coppini Arte Olearia**.



La cena di gala dello scorso anno nella Sala Giardino delle Terme Baistrocchi



Docenti e studenti dell'Alberghiero “Magnaghi” alla cena di gala 2017

Altri Omaggi

Mangiacinema celebra Guareschi e Massimo Troisi

Da queste parti siamo guareschiani tutto l'anno. Dunque è naturale parlare sempre (e tanto) di lui: Giovannino **Guareschi** nacque a Fontanelle il 1° maggio 1908 e morì a Cervia il 22 luglio 1968. **Centodieci anni dalla nascita. Mezzo secolo dalla sua scomparsa.** A Mangiacinema non lo celebriamo solo in occasione degli anniversari: fin dalla prima edizione, nel nostro Festival hanno trovato “casa” i profumi, i sapori e i suoni della Bassa. La giornata di domenica 30 settembre sarà un altro tuffo in quel mondo piccolo (o grande, scegliete voi) che amiamo, con uno speciale reading “cinematografico” di Enrico **Beruschi** (che a teatro ha omaggiato Guareschi in più occasioni) e con il poetico documentario *Mondo piccolo*, progetto del fotografo Paolo Simonazzi, con la regia di Alessandro Scillitani. Inoltre la presenza, per Mangiacinema indispensabile, di un vero uomo della Bassa come lo chef stellato Massimo **Spigaroli**. E le degustazioni di **vini Bergamaschi**, con le **originali etichette** disegnate da Guareschi nel 1957, e della **Spongata Don Camillo** della ditta Bacchi, che si presenta in confezione irresistibilmente vintage ed ha ancora, giustamente, il sapore di una volta.

La poesia è il “filo rosso” che ci permette di ricordare anche Massimo **Troisi** ed il suo ultimo film *Il postino*. Non solo grazie a una madrina come Maria Grazia **Cucinotta** - che all'epoca del suo primo ruolo importante aveva solo 26 anni e che torna a Salsomaggiore a distanza di 31 anni da quando si classificò terza a Miss Italia nel 1987 - ma anche per la presenza di Lorenzo **Baraldi** e Gianna **Gissi**. I bellissimi **bozzetti** delle loro scenografie e costumi verranno proiettati alle Terme Berzieri durante la premiazione che si svolgerà nella giornata di chiusura del Festival.



I bozzetti dei costumi realizzati
da Gianna Gissi per “Il postino”

Film



MERCOLEDÌ 26 SETTEMBRE

Pane dal cielo (2018)

Cinema Odeon – Ore 20.45



VENERDÌ 28 SETTEMBRE

La signora Matilde (2017)

Terme Berzieri – Ore 18.15



VENERDÌ 28 SETTEMBRE

Il profumo della signora in nero (1974)

Terme Berzieri – Ore 21.00



SABATO 29 SETTEMBRE

Il cuore altrove (2003)

Terme Berzieri – Ore 21.00

Film



DOMENICA 30 SETTEMBRE

Mondo piccolo (2011)

Terme Berzieri – Ore 18.15



LUNEDÌ 1 OTTOBRE

Regalo di Natale (1986)

Cinema Odeon – Ore 20.45



MERCOLEDÌ 3 OTTOBRE

Il postino (1994)

Cinema Odeon – Ore 20.45



Show Cooking e Chef



GIOVEDÌ 27 SETTEMBRE

Vito

Terme Berzieri – Ore 17.00

Terme Baistrocchi – Ore 20.30



GIOVEDÌ 27 SETTEMBRE

Gianpaolo Ghilardotti

Terme Berzieri – Ore 18.00



GIOVEDÌ 27 SETTEMBRE

Marco Negri e Alda Zambernardi

Terme Baistrocchi – Ore 20.30



GIOVEDÌ 27 SETTEMBRE

Corrado e Costantino Sanelli

Terme Baistrocchi – Ore 20.30



VENERDÌ 28 SETTEMBRE

Anna Di Marco

Terme Berzieri – Ore 17.00



SABATO 29 SETTEMBRE

Nadia Meli

Agriturismo Il Colore del Grano – Ore 10.00

Show Cooking e Chef



SABATO 29 SETTEMBRE
Giuseppe Manolo Bontempo
Terme Berzieri – Ore 16.00



SABATO 29 SETTEMBRE
Antonio Ranieri
Terme Berzieri – Ore 16.45



DOMENICA 30 SETTEMBRE
Massimo Spigaroli
Terme Berzieri – Ore 16.00



LUNEDÌ 1 OTTOBRE
Oscar, Alex e Federico Basini
Terme Baistrocchi – Ore 17.45



MARTEDÌ 2 OTTOBRE
Simonetta Piccardo
Terme Baistrocchi – Ore 17.45



MERCOLEDÌ 3 OTTOBRE
Daniele Persegani
Terme Berzieri – Ore 17.00

Cibo d'Autore

Made in Salso

Corrado e Costantino Sanelli della Gelateria Sanelli, Caseificio La Madonnina della famiglia Iemmi, Caseificio Butteri, Caseificio Lanfredini, Liquorificio Colombo di Domenico Barbaro, Luca Cattani del Ristorante Pizzeria L'Incontro, Marco Biolzi della Gelateria I Portici, Agriturismo Il Colore del Grano di Nadia Meli e Luciano Carpena, Casa del Pane (e famiglia) della Locanda Del Colle "Da Oscar", Aldo e Katia Girardi del Girasole, Jessica Callegaro e Lorenzo Locatelli di Cucinare secondo Natura



Il gelato del Maestro Sanelli



Le specialità della Casa del Pane



Il Parmigiano Reggiano di Iemmi, Butteri, Lanfredini e Persegona



La pizza alta di Salsomaggiore dell'Incontro di Luca Cattani



L'oro di Salsomaggiore: gli elisir del Liquorificio Colombo



Le marmellate del Girasole



I cioccolatini di Marco Biolzi

Cibo d'Autore

Terre Verdiane e Made in Borgo

Lo stellato Massimo Spigaroli dell'Antica Corte Pallavicina di Polesine Parmense, Silvano Romani e Km 90 di Fidenza, La Stagionatura dei Gesuiti e Agrinascente di Fidenza, Caseificio Biologico Persegona di Pieve Cusignano (Fidenza), Angelo Pezzarossa della Nuova Pasticceria Lady di San Secondo Parmense, Coppini Arte Olearia di San Secondo Parmense, Cantine Bergamaschi di Samboseto (Busseto)

Food Valley

Pasticceria Lady Anna di Sorbolo, Branchi Prosciutti di Felino, Azienda Vitivinicola Amadei di Fontanini (Parma), Gianpaolo Ghilardotti di FoodLab di Polesine Parmense, lo chef Mariano Chiarelli e il sommelier Maura Gigatti della Trattoria I Du Matt di Parma, Alessandro Battistini della Pasticceria Battistini di Parma

Con la partecipazione straordinaria di Andrea Setti dell'Antica Fabbrica Amedeo Farini e della ditta Bacchi di Brescello, degli chef dell'Alberghiero "Magnaghi" Giuseppe Manolo Bontempo e Daniele Persegani, Vito, Marco Negri e Alda Zambenardi del Ristorante Il Garibaldi di Cantù (Como)



Il culatello di Spigaroli



I salumi di Romani



Le delizie della Nuova Pasticceria Lady



*I vini Amadei premiati a Vinitaly
I vini guareschiani di Bergamaschi*



La spongata Bacchi "Don Camillo"



Le dolci emozioni della Pasticceria Lady Anna



Il salmone di Foodlab



Il migliore d'Italia: il prosciutto cotto Branchi



Il pregiato extravergine Coppini Arte Olearia

Amarcord: Mangiacinema 2017



Amarcord: Mangiacinema 2017



I Premi Mangiacinema – Creatori di Sogni 2017



Milena Vukotic



Maurizio Nichetti



Wilma De Angelis



Massimo Spigaroli

Luoghi del Festival

La città di Salsomaggiore

La **Festa del Cibo d'autore e del Cinema goloso** si svolge nella splendida **Salsomaggiore Terme**, nelle location più belle e cinematografiche della città: le Terme Berzieri, il Palazzo dei Congressi (dove ha sede l'Alberghiero "Magnaghi"), il Cinema Odeon, le Terme Baistrocchi.

IAT – Informazione Accoglienza Turistica

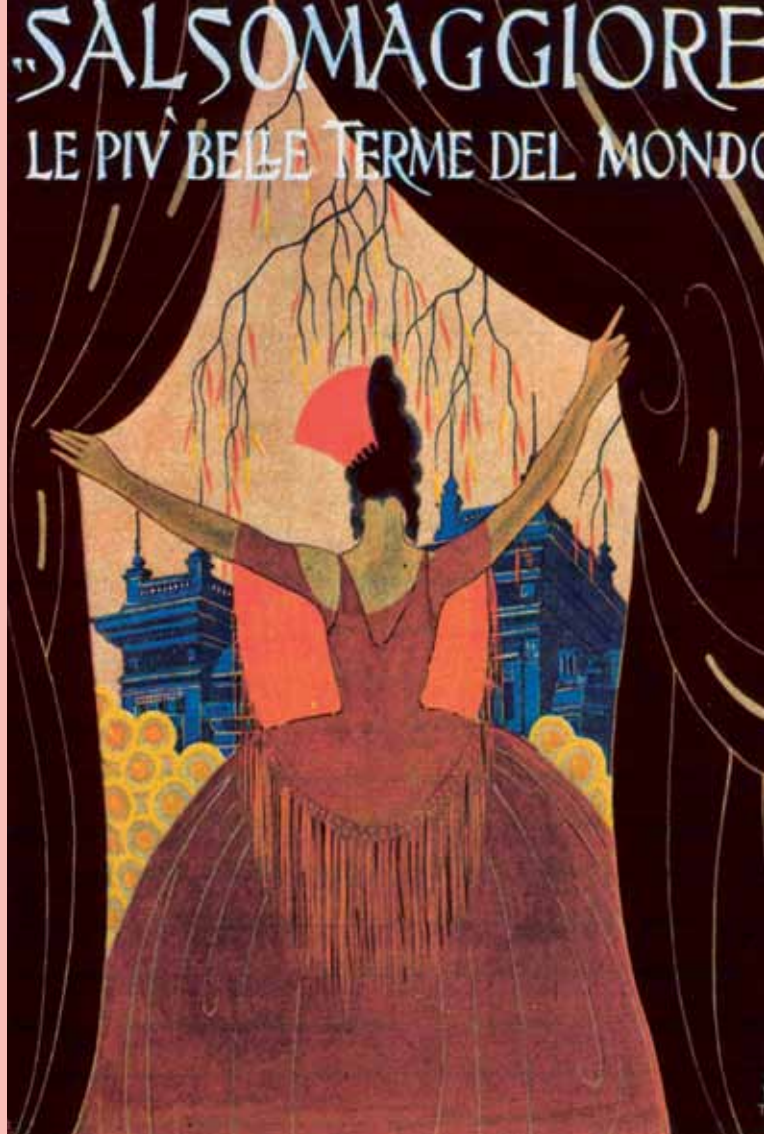
Galleria Warowland – Piazza Berzieri

Tel. 0524 580211 Fax 0524 580219 info@portalesalsomaggiore.it

Le Terme più belle del mondo

Le Terme Berzieri sono il simbolo del termalismo europeo e della città di Salsomaggiore, nonché un esempio unico di Art déco termale. Furono inaugurate nel 1923. Il palazzo deve la sua magnificenza allo straordinario apporto artistico di Galileo Chini, maestro del Liberty italiano, ceramista, pittore e decoratore di fama internazionale, che, dall'esperienza maturata in Oriente presso la Casa Reale, trasse l'ispirazione per le sue meravigliose decorazioni.

Il Centro benessere Berzieri propone percorsi per ogni esigenza all'interno dello splendido palazzo in stile Liberty: un'esperienza unica al mondo. Nuovo e antico s'incontrano al Centro benessere Berzieri delle Terme di Salsomaggiore, per accogliere, in una suggestiva atmosfera Liberty, chi cerca relax e bellezza: il massimo del comfort in ambienti esclusivi e raffinati, dove vengono proposti trattamenti a base di acqua termale, ispirati alle filosofie di diversi Paesi. Il Centro occupa un'area complessiva di circa 4.000 metri quadrati, ed è suddiviso in tre settori di benessere termale.



La Festa continua: Mangiamusica a Fidenza



SABATO 20 OTTOBRE
Claudio Simonetti
in *Brividi d'Argento*

Note pop, Cibo rock: al Teatro Magnani quattro imperdibili serate a ingresso gratuito con i grandi nomi della musica e del Made in Borgo



VENERDÌ 26 OTTOBRE
Vincenzo Zitello & The Magic Door
in *The Magic Door*



SABATO 3 NOVEMBRE
Enzo Iacchetti
in *Intervista confidenziale*



SABATO 10 NOVEMBRE
Davide Van De Sfroos
in *Kiinta e Kanta*

Partner



Main Partner



Media Partner



Le aziende partecipanti: Pasticceria Lady Anna, Gelateria Sanelli e I Portici, Caseifici La Madonnina, Butteri, Lanfredini e Persegona, Liquorificio Colombo, Ristorante L'Incontro, Agriturismo Il Colore del Grano, Casa del Pane, Locanda "Da Oscar", Girasole, Cucinare secondo Natura, Antica Corte Pallavicina, Silvano Romani e Km 90, La Stagionatura dei Gesuiti e Agrinascente, Nuova Pasticceria Lady, Coppini Arte Olearia, Cantine Bergamaschi, Branchi Prosciutti, Azienda Vitivinicola Amadei, Foodlab, Antica Fabbrica Amedeo Farini, Ditta Bacchi, Trattoria I Du Matt, Pasticceria Battistini, Ristorante Il Garibaldi

Titoli di Coda

Il direttore artistico



Gianluigi Negri, giornalista professionista e critico cinematografico, è l'ideatore di Mangia come scrivi, l'unica rassegna italiana che ha messo a tavola 480 scrittori e 160 artisti in 13 anni. È organizzatore di eventi, rassegne, mostre e concerti. Ha lavorato per Fiere Parma, realizzando una grande mostra celebrativa su *Star Trek* ed il Festival "Elvis, il Re è vivo". È stato redattore di *Gazzetta di Parma*, quotidiano con il quale collabora da 23 anni e di cui è critico cinematografico. Vanta 15 anni di esperienze radiofoniche (Radio 12, Radio Inn e Radio 24). È stato per anni critico del quotidiano *Libertà* ed ha curato rubriche di cinema e spettacolo per *Buongiorno.it*, *Il giornale di Reggio*, *Mantova Chiama Garda*. Ha scritto (con il collega Roberto S. Tanzi) i libri *Cyber Movies*, *Culti non colti* e *Natale al cinema* (Falsopiano). Al Teatro Magnani di Fidenza, dal 20 ottobre, si terrà la terza edizione di un altro suo format di grande successo: Mangiamusica – Note Pop, Cibo Rock.

L'associazione Mangia come scrivi



L'associazione culturale Mangia come scrivi, il cui direttivo è composto da soci salsesi e fidentini, ha organizzato eventi culturali e gastronomici a Montechiarugolo, Parma, Fontevivo, Compiano, Cantù e Fidenza.

La **rassegna** Mangia come scrivi, nata nel 2006, ha oggi **due stagioni** parallele: quella **emiliana** e quella **lombarda**.

Numeri da record in tredici anni: 480 scrittori e 160 artisti italiani messi a tavola, con oltre diecimila presenze di pubblico.

Gli **eventi** di Mangiacinema sono a **ingresso libero** (ad esclusione della cena di gala alle Terme Baistrocchi e delle quattro cene di Mangia come scrivi a Parma e Mangiamusica a Cantù) **fino ad esaurimento dei posti a sedere disponibili**

Ringraziamenti

Tanti piccoli contributi fanno grande un Festival

Un ringraziamento particolare al sindaco Filippo Fritelli e al dirigente scolastico Luciana Rabaiotti, ai docenti, agli studenti e al personale dell'Istituto Alberghiero "Magnaghi", ai fotografi ufficiali del Festival Fabrizio Bertolini e Lorenzo Davighi, ai fotografi Matteo Orlandi, Roberto Frigeri, Paolo Gepri e Marco Vasini

Ai moderatori Sandro Piovani, Filiberto Molossi, Leonardo Sozzi, Franco Dassisti, Luca Ponzi, Egidio Bandini, Roberto S. Tanzi, Patrice Avella, Michele Brambilla

E, in ordine sparso, a Massimo Garibaldi, Elena Pattini, Gian Paolo Borella, Andrea Bragadini, Stefano Soranzo, Laura Morsia, Francesca Gambarini, Angela Vernasca e Andrea Corradi, Ombretta Sarassi e Maria Chiara Barilla, Elena Sartori, Oreste Granelli, Roberto Bianchi, Marco Granelli e Rossano Negri, Luciano Marzolini, Enrica Porta, Cristina Marcoaldi, Orazio e Laura Tancini, Ruggero Sartori, Marco Nemorini, Ernesto Callegaro, Luigi e Martina Mazza, Maurizio Righini, Afro e Daniela Craviari, Roberto Campanini, Giovanni Pedretti e Alessandro Bonfanti, Donato Troiano, Marco Di Giovanni, Gabriele Majo, Michele Borghi, Famiglia Toscani, Flavio Zecca, Fabio Tanzi, Susanna ed Elisabetta Curti, Eliana Ticchi, Silvia Foscaldi e Francesca Grassi, Alberto Grisanti, Franco Branchi, Laura Lofino, Sergio Mangi, Laura Argento, Marco Mazzieri, Stefano Ricci, Laura Bonino, Filippo Tiberi, Matteo Roccalberti

Infine un ringraziamento speciale all'illustratore Victor Cavazzoni, al regista Francesco Campanini, all'artista Giuseppe Previtali, Fidenz@ Cultura e Gilberto Berzolla, Bruno Pichelli, Christian Viaggio e Massimo Ceriati, Mauro Gervasini, Elena Ligios, Giorgio Gardini